



posizionamento geografico

contesto ambientale diurno, vista porto

contesto ambientale diurno, vista verso la città

contesto ambientale notturno, generale.
si può notare come la Lanterna non sia ben visibile e si perde nel contesto visivo notturno della città

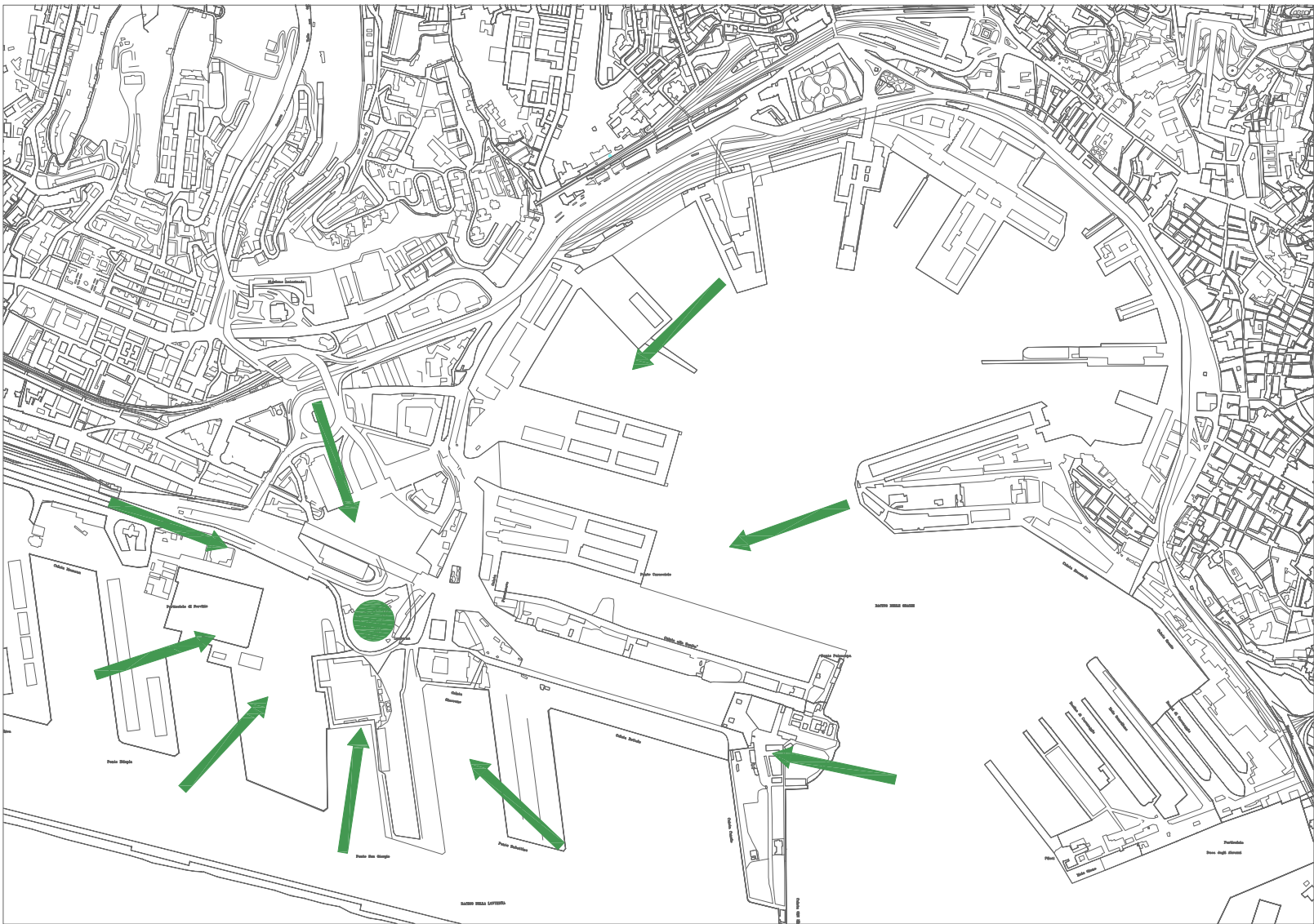
contesto ambientale notturno, vista porto.
anche più da vicino la Lanterna non si impone visivamente nel contesto urbano

contesto ambientale notturno, vista porto.
l'attuale illuminazione non permette di evidenziare le caratteristiche della Lanterna.
Non è una illuminazione idonea per un monumento

LA LANTERNA di GENOVA

Superba sul mare
Sun.Flames.Fire.Sea.

Sul far della sera, dopo un tramonto impossibile, ecco che dall'azzurro mare emerge la potenza e l'antico splendore di Genova. il suo fuoco si impone all'orizzonte nel mare con alte fiamme. Genova svetta lontana, superba e dominante, come signora del mare e porta d'Italia.



direzione punti d'osservazione

1° STEP

Al calare del sole, il False Sunset prende vita donando ai cittadini genovesi e ai turisti un Sunset volghe al termine, prende vigore l'antico impossibile tramonto ad EST sui lati della Lanterna che si affacciano verso la città.

2° STEP

Il sole è quasi calato del tutto, e mentre il False Sunset volge al termine, prende vigore l'antico mare che bagnava questo scoglio.. estrema punta di quello che era il promontorio di San Benigno. Dolce riverbero azzurro sulle rocce e sui camminamenti.

3° STEP

Il sole è calato e dal mare emerge potente il fuoco della Lanterna, ricordo delle precedenti tecnologie del faro. Il vecchio fuoco che dominava il mare e che difendeva la città con la "batteria a fior d'acqua della Lanterna".

4° STEP

Dal fuoco divampano alte fiamme che si impongono all'orizzonte nel mare e si stagliano sulla città. Le antiche fiamme della Lanterna. Lo stemma della città è visibile con una illuminazione dedicata.

SUN

un tramonto impossibile (false sunset)

sorgenti LED, luce calda, effetto tramonto.

FLAMES

le fiamme superbe della lanterna

sorgenti LED, luce spettro dei rossi.

FIRE

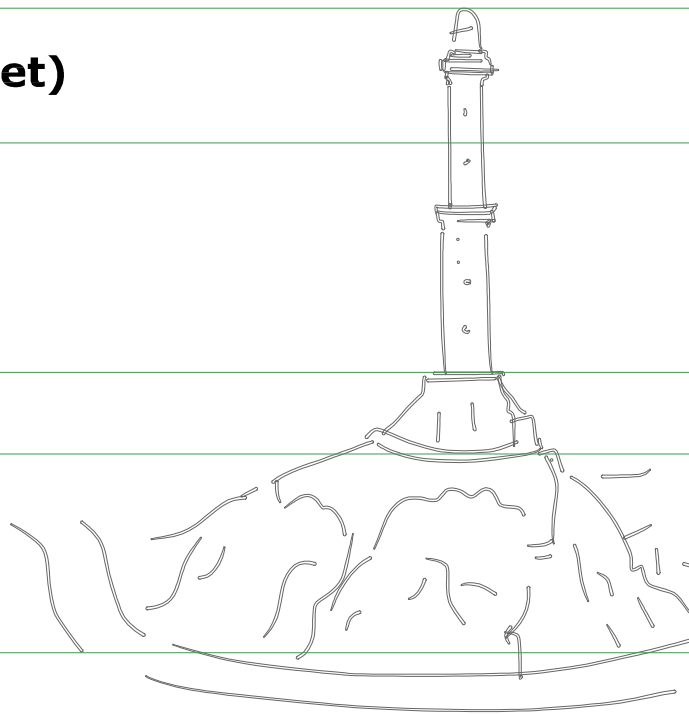
la potenza che emerge dal mare

sorgenti LED, luce spettro dei rossi.

SEA

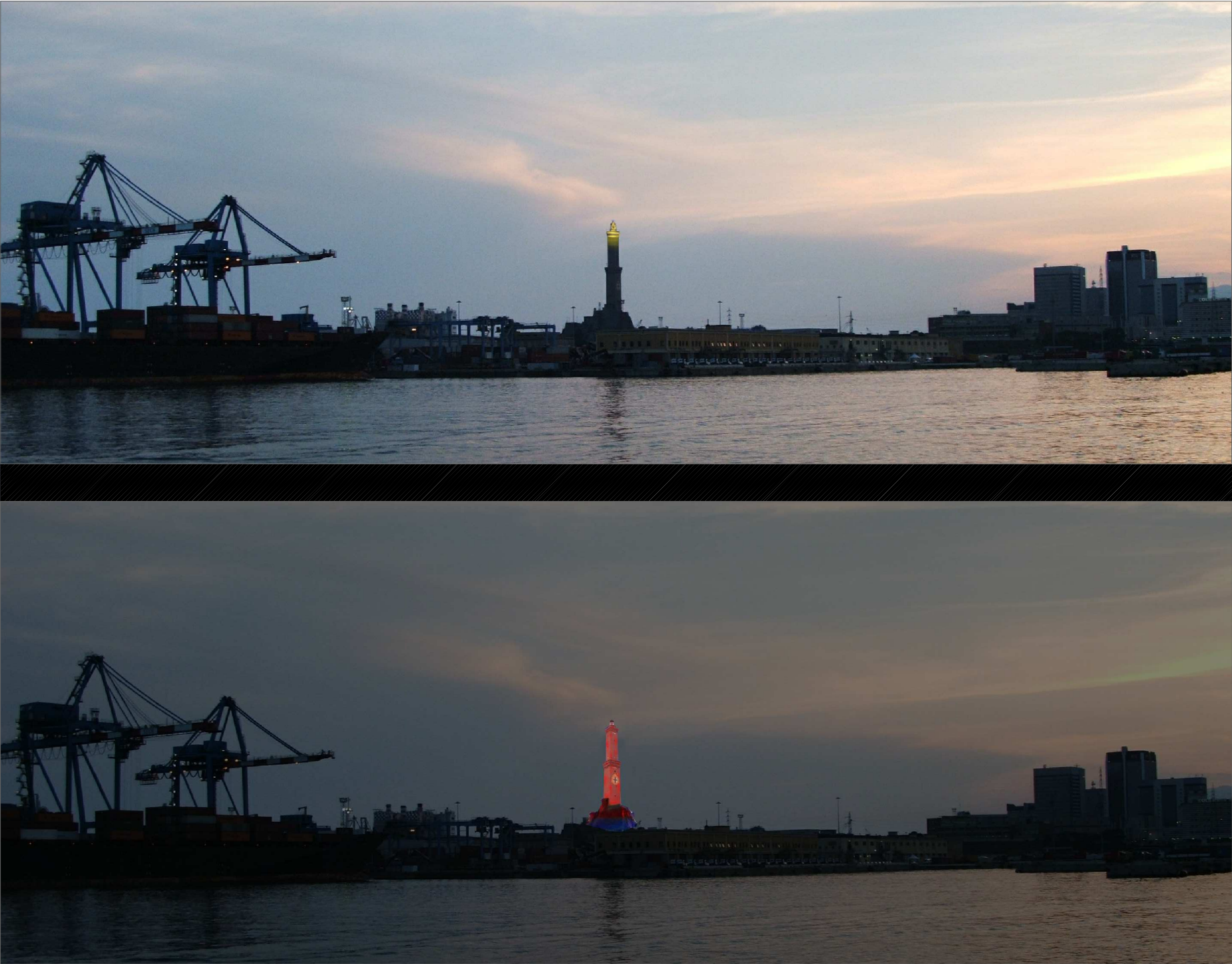
luogo di dominio

sorgenti LED, luce spettro dei blu.



L'illuminazione de La Lanterna di Genova, opera d'arte del light artist & lighting designer Romano Baratta, prevede delle fasi di accensioni programmate a partire dal reale tramonto del sole. E' una illuminazione dinamica nel tempo, quindi non statica e sempre uguale, ma che si modifica lentamente durante la sera. Le scelte tecniche ed estetiche sono tutte dettate da ricerche effettuate sulla storia della città e in particolare della Lanterna stessa, che hanno permesso di far emergere significati, simboli e precedenti morfologie. Si è voluto far emergere il significato stesso di Lanterna (non è chiamata banalmente faro), come oggetto portatore di luce e visibile nell'oscurità.

Visualizzazione dell'illuminazione dalla città



project
ROMANO BARATTA LIGHTING STUDIO
www.romanobaratta.com

3		
2		
1		
0	Giugno 2016	PROGETTO PRELIMINARE
n.	descrizione	ARDEA - CSA - SOF - CMCI
ASSIGNAMENTI	redatto da	

COMUNE DI GENOVA (GE)

PROPOSTA PER INTERVENTI NECESSARI
A PROMUOVERE IL RISPARMIO ENERGETICO
NELLA PUBBLICA ILLUMINAZIONE DEL
COMUNE DI GENOVA

- PROPOSTA IN **PROJECT FINANCING** -

PROponenti

Via Vivaro, 2 - 12051 Alba (CN)

Via Castiglioni 4
42100 Reggio Emilia (RE)

Largo San Giuseppe, 3
50121 Firenze (FI)

Progettazione in collaborazione

Via Cassino, 12 - 10128 Genova (GE)

Via San Nazario, 19 - 10145 Genova (GE)

ELABORAZIONE

SERJUN s.r.l. - P.zza della Nunziata, 5 - 10124 Genova (GE)

OGGETTO

STATO DI PROGETTO
LIGHTING CONCEPT: LIGHT ART INSTALLATION
LANTERNA DI GENOVA

SCALA
1: -
TAVOLA
1339 / A01

FORMATO
A1
ORIENTAMENTO

NOME FILE
Lighting Project
REVISIONE
0

COMMESSA
1339